

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE | 6 septembre 2019

La Cellule du Patrimoine Culturel de la Province de Namur et la Royale Moncrabeau publient un livret pédagogique à destination des élèves de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaire. L'objectif : faire découvrir les Quarante Molons, un groupe folklorique namurois, à la jeune génération tout en développant différentes compétences.

À Namur, lors des grands événements, impossible de les manquer. Depuis 1843, les Quarante Molons sortent dans les rues, revêtus de leur costume aux couleurs nationales belges et françaises et présentant leur *chirlike*, une tirelire jaune, aux passants. Leur but : récolter des fonds pour les plus démunis, tout en chantant ou en racontant des « menteries » ! Aujourd'hui, les Quarante Molons et leur société, la Royale Moncrabeau, font partie intégrante de l'identité et du folklore namurois.

### Découverte et compétences

Soucieux de perpétuer de cette tradition, la Cellule du Patrimoine Culturel de la Province de Namur et la Royale Moncrabeau proposent gratuitement, depuis quelques jours, un livret pédagogique : « *Société royale Moncrabeau et ses 40 Molons* ». 32 pages, à destination des élèves de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaire (et du 1<sup>er</sup> degré du secondaire).

Créé par une équipe pédagogique, le livret initie les élèves à l'histoire et aux valeurs du groupe folklorique (l'aide aux plus démunis, le vivre-ensemble) ainsi qu'à l'importance de ce patrimoine immatériel.

Au programme également : des activités pédagogiques sollicitant différentes compétences (lecture, écriture, dessin, musique, ...) et une introduction à la langue wallonne.

### Un projet né d'une collaboration

Ce livret pédagogique est né de la collaboration de la Cellule du Patrimoine Culturel de la Province de Namur et de la Royale Moncrabeau. Cette dernière, accueillant souvent des classes dans leurs locaux, désire en effet améliorer ses outils pédagogiques. Tandis que la Province de Namur s'attache, depuis quelques années, à sauvegarder et à promouvoir les folklores et les traditions de son territoire.

Les deux équipes ont ainsi travaillé ensemble sur la plupart des étapes du projet (choix des thématiques, création des activités, recherche de documents, relecture). En outre, la Province de Namur a pris en charge la mise en page et l'impression des livrets pédagogiques.

### Comment se procurer le livret pédagogique ?

Pour recevoir gratuitement ces livrets, les enseignants sont invités à prendre contact avec Claude Delisse de la Royale Moncrabeau.

Contact : 0498/37.6 9.69 ou [ce.delisse@yahoo.fr](mailto:ce.delisse@yahoo.fr)

Les Molons peuvent aussi accompagner les équipes éducatives en leur proposant notamment une visite de leurs locaux.



#### Cellule du Patrimoine Culturel

Avenue Reine Astrid 22  
5000 Namur  
+32 (0)81 776 798

[patrimoine.culturel@province.namur.be](mailto:patrimoine.culturel@province.namur.be)  
[www.patrimoineculturel.org](http://www.patrimoineculturel.org)

#### Votre contact :

Bastien Patris  
Chef de projet en animation  
+32 (0)81 775 686

[bastien.patris@province.namur.be](mailto:bastien.patris@province.namur.be)



#### La Royale Moncrabeau

Rue St-Nicolas 24  
5000 Namur  
+ 32 (0) 81 22 88 04

[www.royalemoncrabeau.be](http://www.royalemoncrabeau.be)

#### Votre contact :

Claude Delisse  
Responsable culture et jeunesse  
+32 (0)498 376 969  
[ce.delisse@yahoo.fr](mailto:ce.delisse@yahoo.fr)

## Société royale Moncrabeau et ses 40 Molons



Cahier pédagogique à destination des élèves de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaire et du 1<sup>er</sup> degré du secondaire



### Cellule du Patrimoine Culturel

Avenue Reine Astrid 22  
5000 Namur  
+32 (0)81 776 798

[patrimoine.culturel@province.namur.be](mailto:patrimoine.culturel@province.namur.be)  
[www.patrimoineculturel.org](http://www.patrimoineculturel.org)

#### Votre correspondant :

Bastien Patris

Chef de projet en animation  
+32 (0)81 775 686

[bastien.patris@province.namur.be](mailto:bastien.patris@province.namur.be)



### La Royale Moncrabeau

Rue St-Nicolas 24  
5000 Namur  
+ 32 (0) 81 22 88 04

[www.royalemoncrabeau.be](http://www.royalemoncrabeau.be)

#### Votre correspondant :

Claude Delisse

Responsable culture et jeunesse  
+32 (0)498 376 969

[ce.delisse@yahoo.fr](mailto:ce.delisse@yahoo.fr)

10 Les 40 Molons - Cahier pédagogique

**Dans le costume du Molon, tu remarques un blason. Décode-le.**

Complète les différents cadres

Pipes, pinte à bière et

\*Description signée - Pour les pauvres -

Le blason est barré du nom de MONCRABEAU. Fais une petite recherche pour découvrir ce que cela veut dire.

Quel est l'événement organisé chaque année à Moncrabeau ?

**Moncrabeau et l'origine des menteries :**  
Le choix du nom MONCRABEAU reste controversé. À Moncrabeau en France, on délivrait, depuis 1748, des « lettres-patentes » (diplômes) humoristiques à tous ceux qui allaient « mentir » sur le siège du menteur érigé dans cette localité. Un Namurois s'est-il aventuré et a-t-il participé à la joute verbale ? Une de ces lettres-patentes est-elle arrivée à Namur ? Quoiqu'il en soit, c'est le nom qui fut choisi pour baptiser la Société. Pourquoi ? Tu le découvrirais plus loin dans ce cahier.

## La Cellule du Patrimoine Culturel en bref

La Cellule du Patrimoine Culturel est un service provincial qui a pour mission de sauvegarder, mettre en valeur et développer le patrimoine culturel de la province de Namur, qu'il s'agisse de patrimoine mobilier ou immobilier, de patrimoine matériel ou immatériel.

Depuis sa création, la Cellule a notamment organisé plusieurs colloques sur le folklore (et le patrimoine immatériel en général) de la province de Namur. Elle a également pris part à diverses publications ou expositions sur le sujet : la marche folklorique de Cerfontaine, la pratique de la balle pelote, les 40 Molons de Namur, ... Elle contribue également, depuis 2017, à la promotion et à la sauvegarde des langues endogènes sur le territoire provincial.

## La Royale Moncrabeau en bref

La Royale Moncrabeau « *Les Quarante Molons* » est probablement la société folklorique et philanthropique la plus ancienne de la Wallonie (Région francophone du sud de la Belgique). Fondée en 1843, la Royale Moncrabeau est une société « chantante » qui conjugue Plaisir et Charité ! C'est en 1851 que Nicolas Bosret, musicien aveugle, écrivit « Li Bia Bouquet », reconnu en 1856 par le Conseil communal comme chant officiel Namurois.

Tout en cultivant la chanson wallonne et la musique fantaisiste, les Molons font le bien autour d'eux en secourant les pauvres cachés, et ce avec tact et délicatesse et avec la plus grande discrétion...